PLAN DE ESTUDIOS

MÚSICA — BANDA

INFORMACIÓN GENERAL

Monitor:	Elkin Mauricio Cruz Campo
Escuela:	MÚSICA
Programa:	BANDA
Descripción:	Módulo formativo orientado al desarrollo de la agilidad técnica, la maduración del sonido y la precisión expresiva en el saxofón y la flauta traversa. En esta etapa se trabaja en la extensión del registro melódico, la incorporación de nuevas articulaciones (staccato y legato) y la lectura de compases variados. El proceso tiene un enfoque profundamente colectivo, centrado en el montaje de repertorio complejo y en la consolidación del estudiante dentro de la dinámica de la Banda Manuel J. Posada.
Objetivo:	Fortalecer las competencias técnico-interpretativas, auditivas y de lectoescritura musical en el estudiante, mediante la ampliación del registro de notas y el control de dinámicas, con el fin de consolidar su desempeño instrumental y asegurar una participación fluida en el repertorio oficial de la Banda Manuel J. Posada.

NIVEL BÁSICO

Nivel: Básico

Requisitos: —

Duración: —

Contenidos:
—

Logros:
—

NIVEL INTERMEDIO

Nivel: Intermedio

Requisitos: 10

Duración: 9 meses

Contenidos:
Técnica Instrumental Avanzada: Ampliación del registro a una octava y media, control de dinámicas (piano, forte) y articulación básica (staccato y legato).Gramática Musical Aplicada: Reconocimiento de nuevas figuras rítmicas (semicorcheas y puntillos) y lectura en compases compuestos (\(3/4, 4/4, 6/8\)).
Práctica de Conjunto: Montaje y consolidación del repertorio oficial del semillero de la Banda Manuel J. Posada.

Logros:
Cognitivo: Identifica las alteraciones musicales (sostenidos/bemoles) y nuevas combinaciones rítmicas en la partitura.
Procedimental: Ejecuta escalas ampliadas con correcta articulación (legato/staccato) y sigue las indicaciones del director en la banda.
Actitudinal: Demuestra liderazgo dentro de su sección instrumental y mantiene una disciplina constante en el estudio del repertorio.

NIVEL AVANZADO

Nivel: Avanzado

Requisitos: —

Duración: —

Contenidos:
—

Logros:
—

PROYECCIÓN Y BIBLIOGRAFÍA

Proyección: —

Bibliografía: —

Generado el 28/11/2026 — intraculturacaldas.org