PLAN DE ESTUDIOS

DANZA — BAILES DE SALÓN

INFORMACIÓN GENERAL

Monitor:	Laura Echeverri Villada
Escuela:	DANZA
Programa:	BAILES DE SALÓN
Descripción:	Bolero Espacio de formación artística enfocado en el bolero como ritmo de salón, fortaleciendo la expresión, la conexión en pareja y la interpretación musical.
Objetivo:	Desarrollar habilidades técnicas y expresivas mediante el aprendizaje del bolero y sus elementos coreográficos.

NIVEL BÁSICO

Nivel: Básico

Requisitos: 15 años

Duración: 3 meses

Contenidos:
- Pasos básicos
- Conexión en pareja
- Musicalidad
- Coordinación corporal
- Disociación

Logros:
- Identifica el ritmo del bolero
- Ejecuta pasos básicos
- Mejora coordinación, expresión y postura

NIVEL INTERMEDIO

Nivel: Intermedio

Requisitos: 15 años

Duración: 4 meses

Contenidos:
- Figuras intermedias
- Giros y desplazamientos
- Secuencias con cierto grado de complejidad.

Logros:
• Ejecuta figuras coordinadas
• Mejora interpretación musical
• Participa en montajes. (Grupos de proyección)

NIVEL AVANZADO

Nivel: Avanzado

Requisitos: —

Duración: —

Contenidos:
• Técnica avanzada
• Expresión artística
• Conexión en pareja y postura
• Coreografías escénicas

Logros:
• Domina secuencias complejas
• Fortalece interpretación escénica
• Capacidad para participar en presentaciones artísticas

PROYECCIÓN Y BIBLIOGRAFÍA

Proyección:	Introducción al Bolero mediante la enseñanza de los pasos esenciales y movimientos característicos, fomentando la coordinación, la musicalidad y la postura. Esta base permite a los estudiantes desarrollar progresivamente combinaciones más complejas y perfeccionar la expresión corporal propia del baile de salón.
Bibliografía:	• Elaboración y enseñanza de coreografías de Bolero basadas en la práctica acumulada como bailarina y profesora, adaptando el contenido al nivel y capacidades de cada estudiante. • Participación en talleres y clases especializadas de baile de salón. • Consultas de videos de presentaciones, talleres y grabaciones de baile de salón, aplicadas para perfeccionar movimientos, musicalidad y estilo.

Generado el 28/11/2026 — intraculturacaldas.org